

Hommage an die vier Pilzköpfe

KANTI PRÄSENTIERT «BEATLES NIGHT»

Sieben Formationen mit 250 Mitwirkenden widmen am nächsten Freitag an der Kantonsschule Sursee den legendären Beatles eine nicht alltägliche Hommage.

Zwei Jahre nach der erfolgreichen Jazz-Night widmet die Kantonsschule Sursee der Band – 1999 von 600'000 Briten zur besten Musikgruppe des 20. Jahrhunderts gewählt - mit John Lennon, Paul McCartney, George Harrison und Ringo Starr eine Hommage, die «Beatles Night». Am kommenden Freitag, 12. Mai, treten ab 19 Uhr sieben Formationen auf, die bekannte Beatles-

Kompositionen auf verschiedenartige Weise interpretieren: Die Kantibrass- und Bigband, der Kanti-Chor, das Beatles Baroque Orchestra, das FMS-Chorprojekt, das Ensemble Sologesang, Kantibands und die Beatles-Projekt-Band. Rund 250 Mitwirkende bereiten sich seit Monaten intensiv auf das grosse musikalische Ereignis vor.

Die Konzerte beginnen von 19 bis 23 Uhr jeweils zur vollen Stunde, was den Besuchern und Besucherinnen ermöglicht, in den Genuss unterschiedlicher Aufführungen zu kommen. Eine Festwirtschaft bietet spanische und italienische Spezialitäten an.

Selten an Schule aufgeführt

Wie Gerhard Unternährer, Leiter des Ensembles Sologesang, betont, seien die sehr schwierigen Arrangements der King's Singers wohl eher selten an einer Schule aufgeführt worden. Schwierig deshalb, weil sich die einzelnen Stimmen in der Tonlage oft sehr nahe kommen und die Sangbarkeit höchste Konzentration verlangt. Einen besonderen Ohrenschaus wird auch das Baroque Orchestra bieten: Es greift eine Welle aus den Sechzigerjahren auf, als viele Interpreten «Beatles»-Stücke so spielten, als seien sie in der sinnensfreudigen Barockzeit komponiert worden. **DAVID LIENERT**